

“Construir Cine”, el festival internacional del cine sobre el trabajo, abre sus convocatorias para la edición #11 – 2024

Construir Cine anuncia sus fechas para la #11 Edición 2024 que tendrá lugar del 6 al 14 de mayo y abre su etapa de inscripción para participar de las competencias oficiales.

Buenos Aires, 11 de diciembre de 2023. – Construir Cine se prepara para celebrar su #11 Edición del 6 al 14 de mayo con sus ya clásicas competencias oficiales y concursos, mientras proyecta renovadas actividades de educación e industria.

Las obras a concursar deberán narrar historias relacionadas al mundo del trabajo y de las y los trabajadores. Dentro de esta temática el festival busca difundir historias que con una mirada autoral, lúcida y crítica, ofrezcan a la audiencia una propuesta programática que invite a reflexionar sobre cómo lograr una transición justa para alcanzar los objetivos de desarrollo sostenible y lograr así un mundo con mayor justicia social, económica y ambiental.

Categorías Oficiales:

1. Competencia Internacional de Largometrajes: largometrajes de ficción y documentales de duración igual o mayor a 45 minutos cualquiera sea el país de origen.
2. Competencia Nacional de Largometrajes: largometrajes documentales o de ficción cuyo director sea de nacionalidad argentina y los mismos hayan sido rodados íntegramente en la Argentina, de duración igual o mayor a 45 minutos.
3. Competencia Internacional de Cortometrajes de Ficción: cortos de ficción de hasta 26 minutos de duración cualquiera sea el país de origen.
4. Competencia Internacional de Cortometrajes Documentales: cortos documentales de hasta 26 minutos de duración cualquiera sea el país de origen.
5. Competencia nacional de cortometrajes: cortometrajes documentales o de ficción de hasta 26 minutos, cuyo director sea de nacionalidad argentina y los mismos hayan sido rodados íntegramente en la Argentina.

Info e inscripción: festival.construircine.com

Únicas plataformas autorizadas Filmfreeway y Festhome.

Inscripción gratuita para obras argentinas.